

## Das traurig-schöne Finale von "Selection"

Als das Casting begann, war Eadlyn, Thronfolgerin Illeás, wild entschlossen, keinen der Bewerber an sich heranzulassen und besonders: sich nicht zu verlieben. Doch nun muss sie sich eingestehen, dass einige von ihnen Eindruck bei ihr hinterlassen haben: Henri, der charmante Lockenkopf, und sein Freund Erik. Der aufmerksame und rücksichtsvolle Hale. Der selbstsichere und attraktive Ean. Und natürlich Kile, Eadlyns Lieblingsfeind aus Sandkastenzeiten, der sie zu ihrem Ärger immer wieder aus der Reserve lockt. Sie alle haben es geschafft, einen Platz in Eadlyns Welt zu erobern. Da kommt es zu einer Tragödie: Eadlyns Mutter bricht bewusstlos zusammen. Plötzlich steht die Kronprinzessin vor einer größeren Herausforderung als bereits in wenigen Wochen heiraten zu müssen.

Eadlyn muss schneller Verantwortung übernehmen, als ihr lieb ist. So kümmert sie sich fortan um die Regierungsgeschäfte und kann nur knapp einen Krieg gegen Frankreich verhindern. Aus dem Teenager muss innerhalb von ein paar Tagen eine Königin werden. Allerdings steht das Volk nicht auf Eadlyns Seite. In der Öffentlichkeit wirkt sie arrogant. Man traut ihr nicht zu, zum Besten von Illeá zu handeln. Eadlyn muss sich beweisen. Und sie muss um jeden Preis verhindern, dass Marid die Krone an sich reißt. Während er in Anwesenheit der Medien einen Verlobungsring aussucht, hat Eadlyn die Qual der Wahl. Dabei hat ihr Herz längst eine Entscheidung getroffen. Allerdings ist diese gegen alle Regeln. Eadlyn steckt mitten in einem emotionalen wie moralischen Dilemma ...

Unterhaltung, die so genial ist, dass es einen glatt umhaut - die Geschichten aus Kiera Cass' Feder sind das Highlight in der Jugendliteratur. Man lauscht diesen mit immer größer werdender Begeisterung. "Die Krone" stellt alle "Selection"-Vorgänger in den Schatten. Auch weil mit Sprecherin Julia Meier eine wahre Meisterin am Mikrofon steht. Sie macht jedes Buch zu Hollywood-verdächtigem Kopfkino. Die deutsche Schauspielerin ist eine der besten ihres Fachs. Die knapp sechs Stunden Spielzeit vergehen dank ihr leider viel, viel zu schnell. Kaum erklingt ihre Stimme, hält es einen kaum vor dem Lautsprecher vor lauter Hörbegeisterung. Diese kennt gar keine Grenzen mehr. Von Meier will man unbedingt mehr hören. Immense Suchtgefahr geht von ihr aus.

Die Romane von Kiera Cass darf sich einfach niemand entgehen lassen. Auf gar keinen Fall! Mit diesen bekommt man Unterhaltung von der schönsten und spannendsten Sorte auf die Ohren. "Selection" macht einen ganz sprach- und atemlos. "Die Krone" bedeutet ein Hörerlebnis sondergleichen. Und die Lesungen von Julia Meier sind der absolute Hörwahnsinn. Wow, wow, wow!

Susann Fleischer 26.09.2016

Quelle: [www.literaturmarkt.info](http://www.literaturmarkt.info)