

## Das Fantasy(hör)event 2015

Thomas ist der siebte Sohn eines siebten Sohnes und damit prädestiniert für die Geisterjäger-Laufbahn. Doch der Job ist hart. Thomas' Lehrer, der Spook, ist ein abweisender Mann. Er verlangt viel von seinem Schüler. Viele von Thomas' Vorgängern haben versagt. Ihm aber, da ist sich Thomas sicher, wird es nicht so ergehen. Schon bald muss er sich im Kampf gegen Boggarts, Geister und Hexen beweisen. Gegen Mother Malkin allerdings hat er kaum eine Chance. Vor langer Zeit wurde die böse Hexe von John Gregory, dem Spook, festgesetzt und damit der Krieg zwischen den Menschen und den Geistern beendet. Zehn Jahre später gelingt ihr die Flucht. Sie will Rache.

Gemeinsam mit ihrer Anhängerschaft will Mother Malkin ihren Zorn an den Menschen auslassen. Nur John Gregory steht ihr noch im Wege. Der hat Zeit bis zum nächsten Blutmond, um seinen Schüler Thomas darin auszubilden, gegen die finsterste schwarze Magie zu kämpfen - eine Lehre, die sonst Jahre braucht. Die Hoffnung der Menschheit liegt nun in den Händen des siebten Sohns eines siebten Sohns. Aber Thomas muss nicht nur die Hexe erneut bannen, sondern auch seine Familie beschützen. Diese befindet sich mit einem Mal in großer Gefahr. Plötzlich müssen sie um ihr Leben fürchten. Es sei denn, Thomas kann Mother Malkin aufhalten in ihrem bösen Treiben ...

Fantasy, die einfach unfassbar großen Spaß macht - "Seventh Son" steckt voller phantastischer Unterhaltung und fesselnder Spannung. Joseph Delaney gelingt mit seinen Geschichten ein Hörvergnügen mit "Wow!"-Effekt. Beim Lauschen wird einem ganz schwindelig, weil Patrick Mölleken so verdammt gut liest. Der deutsche Schauspieler liefert am Mikrofon eine filmreife Leistung ab. Seine Stimme nimmt den Zuhörer Stunden über Stunden vollkommen gefangen. Ab der ersten Spielminute zieht sie einen in den Bann und lässt Kinder wie Erwachsene alles vergessen. Und man bekommt Gänsehaut am ganzen Körper. Denn hier findet man besten Grusel à la Stephen King.

Mit "Seventh Son" aus der Feder von Joseph Delaney bekommt man ein 1a-Hollywood-(Hör-)Erlebnis direkt auf die Ohren. Zu verdanken ist dies vor allem Patrick Mölleken. Seine Lesungen bedeuten Hörgenuss pur. Von diesen kann man einfach niemals genug bekommen. Sie hauen einen sogar glatt um.

Susann Fleischer 23.03.2015

Quelle: [www.literaturmarkt.info](http://www.literaturmarkt.info)