

## Ein Thriller der absoluten Extraklasse

Irgendwann in der Zukunft: Die Welt ist zu einem unzivilisierten Ort geworden und eisige Kälte setzt den Menschen schwer zu. Nur einige wenige Privilegierte müssen nicht jeden Tag aufs Neue mit dem Leben kämpfen - unter ihnen Ria und deren Freunde, die alle einer verheißungsvollen Zeit entgegensehen. Das Mädchen gehört zur Elite und eine hohe Stellung im Bund ist ihr in jedem Fall sicher. Doch plötzlich wendet sich das Blatt für sie, denn sie und fünf weitere Privilegierte werden eines Verrats bezichtigt, den sie niemals begangen haben. Ria droht mit einem Mal ein grausamer Tod. Es sei denn, sie kann vor ihren Feinden rechtzeitig fliehen. Fortuna scheint ihr tatsächlich hold zu sein: Ria gelingt die Flucht vor ihren mächtigen Feinden.

Ria und die anderen - bestehend aus Aureljo, ein Allrounder, Fleming, ein Medizinstudent, Tomma, Botanikerin, Tycho, ein begnadeter Techniker, und Dantorian, ein aufstrebender Künstler - sind in der freien Wildnis allerdings den Naturgewalten hilflos ausgesetzt. Zum Glück ist schon bald Rettung in Gestalt des Clans der Schwarzdornen in Sicht. Ihren neuen "Freunden" haben sie es zu verdanken, dass sie zumindest noch nicht dem Tod geweiht sind. Aber es ist nur eine Frage der Zeit, bis die Sentinels (Exekutoren) die sechs aufspüren und ihrem Leben ein jähes Ende bereiten - zumal sich allem Anschein nach unter ihnen ein Verräter befindet. Für Ria beginnt ein Kampf auf Leben und Tod und es ist keineswegs gewiss, ob sie diesen gewinnen kann ...

Spannung, die berührt - Ursula Poznanski sorgt mit ihren Thrillern für angenehmen (Nerven-)Kitzel mit Gänsehautgarantie. Ihr Roman "Die Verratenen" ist ein (literarisches) Meisterwerk, das dem Leser bzw. Zuhörer nicht nur den Atem, sondern auch den Schlaf raubt und ihm darüber hinaus den Angstschweiß auf die Stirn treibt. Eben ein unglaublich ergreifendes Erlebnis, dem Sprecherin Julia Nachtmann eine düstere Atmosphäre einhaucht. Ihre traumhaft schöne Stimme nimmt einen bis zur letzten Minute gefangen und versetzt den Zuhörer in einen tranceähnlichen Zustand, von dem man sich wünscht, dass er niemals vergehen möge. Solch gute Unterhaltung ist von wohltuender Seltenheit und gehört unbedingt in jeden CD-Player, denn das Hörbuch verspricht Thrill-Time de luxe.

Die (Hör-)Bücher von Ursula Poznanski bedeuten ein Vergnügen, das bei den Fans der österreichischen Autorin für großes Staunen sorgt und sie alles vergessen lässt. Aber erst durch Julia Nachtmann wird dieser Hörspaß zu einem Genuss in bestechender Blockbusterqualität - eben eine Verführung für die Sinne, von der sich sogar Hollywood noch eine Scheibe abschneiden könnte.

Susann Fleischer 08.07.2013

Quelle: [www.literaturmarkt.info](http://www.literaturmarkt.info)