

Ein Abenteuer geht in die zweite Runde

Seit Pippa mit Emilia befreundet ist, kennt das Mädchen keine Langeweile mehr. Mit der Elfe kann man nämlich so einiges erleben - vor allem aber aufregende Abenteuer, die alles andere in den Schatten stellen. Die Suche nach der entführten Katze Zimtundzucker hat Pippa nicht nur viele Nerven gekostet. In der Schule hofft das Mädchen nun auf Ruhe, die ihr allerdings nicht vergönnt ist. Klassenkameradin Inga scheint es auf Pippa abgesehen zu haben und lässt keine Chance ungenutzt, um sie bloßzustellen. Doch eines Tages geht Inga zu weit und muss für ihre Gehässigkeiten büßen. Zum Glück hat Emilia eine brillante Idee, wie man es Inga heimzahlen kann.

Senf in Ingas Turnschuhen sollte das Problem endlich lösen. Doch leider kommt es nicht soweit, dass Pippa am nächsten Tag ihren Plan in die Tat umsetzen kann, denn sie wird quasi in flagranti erwischt. Der Streich endet schließlich in einer großen Kuchenschlacht und einer Bestrafung, die Pippa noch so manchem Kummer bereitet. Als die Situation plötzlich zu eskalieren droht, erkennt Pippa, dass Inga gar keine so große Kratzbürste ist wie immer gedacht. Doch Emilia denkt ganz anders darüber, denn sie will ihre Rache um jeden Preis. Immerhin hat Inga ihr ziemlich wehgetan und hat es deshalb nicht verdient, in Pippa eine Freundin zu finden ...

Barbara van den Speulhofs Geschichten stecken voller Heiterkeit, von der man sich gerne anstecken lässt. Beim Lauschen von "Pippa, die Elfe Emilia und die Käsekuchenschlacht" muss man aufpassen, nicht vom Sofa zu plumpsen oder aus dem Bett zu fallen - so lustig liest Cathlen Gawlich dieses Vergnügen. Von diesem Genuss lässt man sich gerne mitreißen, unabhängig vom Alter, denn das vorliegende Hörbuch ist an Lebendigkeit und Abenteuer nur schwer zu überbieten. Mehr als zwei Stunden lang wohnt man einem Erlebnis bei, das die Bauchmuskeln um Hilfe schreien lässt und das Herz zum Hüpfen bringt ob der Vielfalt an Emotionen. Etwas Schöneres oder Besseres kann man kaum auf die Ohren bekommen.

Sprecherin Cathlen Gawlich verleiht mit ihrer Stimme der Geschichte den richtigen Schwung und sorgt im Kinderzimmer für turbulenten (Hör-)Spaß, der fast keine Grenzen zu kennen scheint. Die Abenteuer von Pippa und der Elfe Emilia besitzen Kultpotenzial und schlagen bei Kindern wahrlich ein wie eine Bombe. Das muss man einfach hören!

Susann Fleischer 29.04.2013

Quelle: www.literaturmarkt.info