

Eine spannende Geschichte , wie das Leben sie schreibt

London im Winter: Ein Aufschrei geht durch England, als am helllichten Tag der fünfjährige Matthew Faraday spurlos verschwindet. Die Polizei setzt alles daran, um den Jungen zu finden, und landet bei ihrer Suche immer wieder in einer Sackgasse. Als Frieda Klein in der Zeitung davon liest, durchfährt die Psychotherapeutin ein gehörter Schreck. Seit kurzem ist ein Mann bei ihr in Therapie, der von einem eigenen Sohn trümt. Die Beschreibung von dessen Aussehen erinnert sehr stark an den vermissten Matthew, sodass Friedas Alarmglocken schrillen und sie umgehend die Polizei über ihre Beobachtungen informiert. Doch auch diese Spur verflücht wieder im Sande, denn zum gefragten Zeitpunkt hat Alan ein Alibi. Chief Inspector Karlsson weiß nicht mehr ein oder aus und klammert sich bei den Ermittlungen an jeden Strohalm.

Eher zufällig stößt er auf einen Fall, der seit zwanzig Jahren ungelöst im Archiv verstaubt. Damals ist ein kleines Mädchen entführt worden. Eigentlich sollte ihre neunjährige Schwester Rose auf sie aufpassen, aber ein kleiner Moment der Unachtsamkeit stürzte sie und ihre gesamte Familie in ein großes Unglück. Seit jenem Tag ist Rose nur noch ein hüfchen Elend und nimmt kaum noch am normalen Leben teil. Die Erinnerungen an damals sind jedoch so stark verschwommen, dass sie Karlsson und seinen Kollegen nicht wirklich behilflich ist. Jetzt ist Frieda Klein gefragt, denn sie beginnt auf eigene Faust nach dem Entführer zu suchen. Ohne dass sie es ahnt, kommt sie dem Psychopathen gefährlich nahe - und bringt sich dabei selbst in größte Gefahr. Doch diese ignoriert sie, denn ihr geht es einzig um Matthews Wohlergehen. Ein Wettlauf mit der Zeit hat begonnen ...

Wenn jemand gute Psychothriller schreiben kann, dann Nicci French. Das englische Autorenehepaar beherrscht die Kunst des Nervenkitzels in absoluter Perfektion und bereitet seinen Lesern eine spannende Lektüre, die unter die Haut geht und niemanden mehr ruhig schlafen lässt. Auch das neueste Werk "Blauer Montag" überzeugt auf ganzer Linie, denn hier vibriert die Luft vor unterschwelliger Spannung, die Andrea Sawatzki nur mit Kraft ihrer wunderbaren Stimme perfekt transportiert. Diese meisterhafte Leistung einer großartigen Sprecherin ist wahrlich unnachahmlich, denn jede Spielminute bedeutet für die Nerven Dynamit, das erst am Ende hochgeht und dann ein wahres Spektakel bietet. Als Hörbuch ist "Blauer Montag" extrem beeindruckend und einfach unschlagbar. Spätestens nach diesem Thriller ist man ein Riesenfan von Nicci French und ihren Romanen, die zum Besten gehören, was die englische Literatur zu bieten hat.

Susann Fleischer 30.01.2012

Quelle: www.literaturmarkt.info