

Ein potenzieller Klassiker als fantastischer (Hör-)Spaß

Anne und Philipp erleben dank des magischen Baumhauses zahlreiche Abenteuer, die sie an die schönsten Orte der Welt führen. Doch dies ist nicht die einzige Besonderheit von Mary Pope Osbornes fantastischer (Hör-)Buchreihe. "Zeitreisen" heißt hier das Zauberwort. Diesmal geht es für das Geschwisterpaar ins London des 19. Jahrhunderts, wo es dem Schriftsteller Charles Dickens zur Seite stehen soll. Doch der Besuch der Themse-Metropole erweist sich als eine echte Herausforderung, denn hier geht nicht alles mit rechten Dingen zu.

Die (beginnende) Industrialisierung fordert ihre ersten Opfer. Insbesondere Kinder sind bei den Reichen als billige Arbeitskräfte beliebt, denn sie sind oftmals für das Überleben der Familie verantwortlich. Was dies tatsächlich bedeutet, erfahren Anne und Philipp bald am eigenen Leib. Da können sie von Glück sprechen, dass Charles Dickens ein Herz für die arme Bevölkerung hat und dementsprechend alles unternimmt, um den beiden Abenteurern zu helfen. Dabei sollte es doch andersrum sein!

Allem Anschein nach steckt der Autor von "Oliver Twist" und "David Copperfield" in einer ernsthaften Krise. Wenn er sieht, wie die ärmeren Londoner behandelt werden, könnte er schreien über die herrschende Ungerechtigkeit. Stattdessen beschließt er, mit dem Schreiben aufzuhören. Das wollen Anne und Philipp allerdings auf keinen Fall zulassen, denn ohne Charles Dickens' Werke sieht die Welt ziemlich grau und düster aus. Zumal insbesondere die Geschichte über den herzlosen Geschäftemacher Ebenezer Scrooge als Sinnbild des Mitgeföhls dient. Nun müssen sich Anne und Philipp schnellstens etwas einfallen lassen oder "Eine Weihnachtsgeschichte" wird nie das Licht der Welt erblicken.

Spannend, unterhaltsam und zauberhaft schön ist Mary Pope Osborne Abenteuer-Serie "Das magische Baumhaus". Mit "Geister in der Nebelnacht" haben Kinder nun das große Vergnügen, in eine andere Zeit einzutauchen und aufregende Erlebnisse durchzustehen. Sprecher Franz-Lorenz Engel gelingt es, die gespenstische Atmosphäre mit seiner Stimme gekonnt einzufangen und so dem Zuhörer das fantastische Abenteuer nahezubringen. "Das magische Baumhaus" ist ein Garant für Gönsehaut, Spannung und Kurzweile - so wie man gutgemachte Hörbücher erleben möchte. Da fühlen nicht nur Kinder sich exzellent unterhalten.

Susann Fleischer 25.07.2011

Quelle: www.literaturmarkt.info