

Ein Bestseller in bester Hörbuch-Manier

Für Julia Forrester ist es wahrlich kein leichter Schritt, dem alten Leben den Rücken zu kehren und in ihrer Heimat Norfolk wieder von vorne anzufangen. Doch sie sieht keine andere Wahl, denn kurz zuvor musste sie mit dem Unfalltod ihres geliebten Mannes und des Sohnes einen besonders schweren Schicksalsschlag hinnehmen. Im Orchideenhaus von Wharton Park hofft die junge Frau nun, neue Kraft tanken zu können. Unerwartete Hilfe bekommt sie dabei von Kit Crawford, dem Besitzer von Wharton Park, der ihr ein altes Tagebuch überreicht. Offenbar stammt das Dokument von Julius Großvater und birgt ein großes Geheimnis, das ihr bisheriges Leben komplett verändern wird.

In Gesprächen mit ihrer Großmutter Elsie erfährt sie, was im Jahre 1939 geschehen ist. Damals hatte Julius Großvater Harry das Glück, die große Liebe zu erleben. Doch was als zarte Romanze zwischen zwei Menschen beginnt, entwickelt sich schon bald zu einer dramatischen Liebesgeschichte, in der Verluste nicht zu vermeiden sind. Während Harry im Zweiten Weltkrieg nach Thailand geschickt wird, um dort die Welt vor dem Bösen zu verteidigen, muss seine Frau Olivia daheim das Anwesen von Wharton Park verwalten. Was sie allerdings nicht ahnt: Ihr Gatte hat in der Fremde jemanden kennengelernt, der sein Herz in Wallung bringt. Das Schicksal nimmt seinen (tragischen) Lauf ...

Wenn jedes Debüt so gelungen wäre wie Lucinda Rileys "Das Orchideenhaus", dann wäre von rückläufigen Verkaufszahlen im (Hör-)Buchsektor längst keine Rede mehr. Diesem Roman kommt eine Sonderstellung auf dem Literaturmarkt zu, denn die Geschichte gestaltet sich als ein mitreißendes Erlebnis voller Emotionen und Tiefgang - selbst in der auditiven Version. Lebhaft, fantasievoll und herzerwärmend folgt man hier den Wirrnissen der Liebe, die so berauschend ist wie das Hörbuch selbst.

Ein besonderer Dank geht an Sprecherin Simone Kabst, die "Das Orchideenhaus" zu einem beruhrenden (Hör-)Stück macht, bei dem die Gefühle sich regelrecht zu überschlagen scheinen. Im Verlauf von mehr als sieben Stunden wird man in eine andere Welt katapultiert, die eine ungeahnte Schönheit in sich trägt. So schön kann ein Bestseller in bester Hörbuch-Manier sein.

Susann Fleischer 20.06.2011

Quelle: www.literaturmarkt.info