

Drei Geschichten in einer Box

Was haben Astrid Lindgren, Jukka Wieslander und Paul Maar gemeinsam? Sie sind die Autoren toller Geschichten mit Kultfaktor und auf der CD-Box "Unsere schönsten H?rgerichten f?r M?dchen" f?r die Ewigkeit miteinander vereint. Auch wenn ihre Figuren unterschiedlichster Natur sind, so unwiderstehlich ist doch der Charme, der von ihnen ausgeht. Und dieser ist es auch, der insbesondere auf M?dchen anziehend wirkt, denn welches tr?umt nicht von seinem Traumprinzen oder von einem spa?igen Tag ohne nervige Br?der? Hier kommt jeder auf seine Kosten.

"Lotta zieht um" hei?t die erste Geschichte, die in einem H?rspiel zur Entfaltung kommt. Ausl?ser f?r diese weitreichende Entscheidung des kleinen M?dchens ist ein kratziger Pullover, den ihr die Mutter anzuziehen versucht. Frech und ohne Manieren sorgt Lola f?r allerlei Erheiterung in der Familie, aber diesmal geht auch sie zu weit. Schlie?lich wei? doch jeder, dass es zu Hause immer noch am sch?nsten ist. Davon will auch Simplinella, Prinzessin von L?tzelburgen, nichts wissen. Schon lange wartet sie auf ein spannendes Abenteuer, bei dem sie endlich ihr Geschick unter Beweis stellen kann. Ist sie doch um einiges schlauer als die meisten Prinzen zusammen. Als dann Prinzessin Henriette-Rosalinde-Audora von einem Monster entf?hrt wird, sieht sie die Gunst der Stunde gekommen und macht sich auf, um diese aus ihrem (selbst auferlegten) Gef?ngnis zu befreien.

Auch die Dritte im Bunde, Mama Muh, steht ein aufregendes Abenteuer bevor. Zwar muss sie nicht gegen b?se Untiere oder nervige Familienmitglieder ank?mpfen, aber ein Fahrrad zu fahren ist auch keine leichte Aufgabe - erst recht nicht f?r eine Kuh, die nicht f?r ihr Leichtgewicht bekannt ist. Doch f?r Mama Muh ist keine neue Herausforderung zu schwer, denn es gibt f?r sie nichts sch?neres, als alles auszuprobieren. Ihre beste Freundin Kr?he hat da so ihre Bedenken und scheut sie auch nicht, diese zu ?u?ern - manchmal auch zu Mama Muhs Leidwesen.

"Unsere schönsten H?rgerichten f?r M?dchen" bedeutet Aufregung, Spannung und vor allem Spa? im Dreierpack - und dies nicht nur f?r Vierj?hrige, sondern auch f?r die Mama, den Papa und sogar den ?lteren Bruder. Die gut zwei Stunden Spieldauer lohnen sich bis zur letzten Sekunde, denn Lachen wird hier ganz gro? geschrieben - ebenso wie die Freude an fantastischen Geschichten, die witzige Unterhaltung nahezu garantieren. Und dies k?nnen sie auch, denn Astrid Lindgren, Jukka Wieslander und Paul Maar sind wahre K?nner ihres Fachs.

Susann Fleischer 14.03.2011

Quelle: www.literaturmarkt.info