literaturmarkt.info Literaturzeitschrift für Deutschland vormals lxlibris.de seit 2001

Fantasy , die absolut überwältigend ist bis zur letzten Spielsekunde

Londons Straße der Buchhändler: Labyrinthe aus Regalen, Läden voller Geschichten auf vergilbtem Papier. Mercy Amberdale führt hier das Antiquariat ihres Stiefvaters und praktiziert die Magie der Bücher. Als man sie zwingt, das letzte Kapitel des verschollenen Flaschenpostbuchs an den undurchsichtigen Mister Sedgwick zu übermitteln, gerät das Reich der Bibliomantik aus den Fugen. Vergiftete Bücher und nächtliche Rituale, ein magisches Luftschiff und ein mysteriöser Marquis reißen Mercy in einen Strudel tödlicher Intrigen. Denn wer alle Kapitel des Flaschenpostbuchs vereint, kann die Grenze zwischen Wirklichkeit und Fiktion niederreißen. Wenn Mercy ihre Gegner nicht aufhält, droht die Invasion der Antagonisten - und damit Mercys Welt und die ihrer Freunde Tempest und Philander der Untergang.

Es ist ein Wettlauf gegen die Zeit, den Mercy kaum gewinnen kann, und dann auch nur mit größten Verlusten. Die Adamitische Akademie verfolgt derweil eigene Pläne, lässt nichts unversucht, Mercy mit allen Mitteln in diese einzuspannen. Deren Agent, Cedric Sebastien de Astarac, will Mercy zwar helfen, ist aber wie gelähmt wegen seiner Besessenheit von der Jagd nach Absolon. Und dann ist da noch Egyptienne, eigentlich Zosia von Lohenmut, Mitglied der Akademie mit eigenen Interessen und einem gefährlichen Verbündeten. Mercy ist bei ihrem Kampf gegen das Böse vollkommen auf sich allein gestellt. Düster, geheimnisvoll, voller Verrat und Misstrauen - so gestaltet sich Mercys Mission in einem kalten, dunklen London voller Gefahren und Tod. Aber Mercy gibt nicht auf, darf es nicht. Sonst ist alles verloren ...

Unterhaltung, die die berauschende Wirkung von Drogen hat - es gibt nichts Besseres, nichts Spannenderes, nichts Phantastischeres als Kai Meyers Romane. Diese stecken voller betörend-schönster Fantasy mit "Wow!"-Effekt. "Der Pakt der Bücher" zu lauschen, ist das Highlight im Leben jeden Jugendlichen, aber auch Erwachsenen. Gut elf Stunden lang sitzt man gebannt vor dem Lautsprecher und ist einfach nur überwältigt von solch einem grandiosen Fantasyhighlight. Sprecher Simon Jäger macht den Pageturner zu einem hollywoodverdächtigen Kinoerlebnis für die Ohren. Seine Lesungen sind sogar Oscar-würdig. Diese hauen einen glatt um, und zwar mehr als einmal! Jäger beweist zum wiederholten Male: Er gehört zu den Besten seiner Zunft. Sein Sprechtalent, ebenso wie seine Lesungen, ist unübertreffbar genial.

Kai Meyer sorgt für Fantasy, die alles andere glatt in den Schatten zu stellen vermag. Die Geschichten aus seiner Feder machen einen ganz atem- und sprachlos über viele, viele Stunden lang. Was man mit diesen in die Hände/auf die Ohren kriegt, ist absolut abenteuerlich bis zur letzten Seite, bis zur letzten Spielsekunde. "Der Pakt der Bücher" übertrifft das meiste, das dieses Jahr im Jugendgenre erschienen ist. Einfach nur der Wahnsinn auf zwei mp3-CDs, so auch die Lesung von Simon Jäger. Diese zeugt von überbordender Phantasie, Tempo und Humor. Kein Wunder, dass einem von dieser ganz schwindelig wird. Hut ab, vor Jägers Meisterleistung am Mikrofon!

Susann Fleischer 12.11.2018

Quelle: www.literaturmarkt.info