

Dunkel, herzerreißend, atemberaubend spannend - endlich gibt es Raven Kennedys Fantasy-Erfolgsserie, inspiriert vom König-Midas-Mythos, auch auf Deutsch

Die Legende um König Midas ist der Stoff für zahlreiche (literarische und filmische) Verarbeitungen; darunter: "Das Urteil des Midas", Lustspiel von Christoph Martin Wieland; "König Midas", Komische Oper in einem Akt von Wilhelm Kempff; "Midas oder Die schwarze Leinwand", Film zum Lesen von Friedrich Dürrenmatt. Doch nur die wenigsten sind so fesselnd, auf solch erzählerisch hohem Niveau wie Raven Kennedys Fantasy-Erfolgsserie "The Darkest Gold". Mit den ersten beiden Teilen "Die Gefangene" und "Die Verräterin" erfährt man Literatur zum Niederknien. Kaum ein Buch aufgeschlagen, ist es schier unmöglich, es wieder wegzulegen, bis man auf der letzten Seite angelangt ist. Hier wird Unterhaltung auf ein neues Level gehoben. Kennedy erweist sich als ein Schriftsteller-Talent, das seinesgleichen in Nordamerika, wenn nicht gar weltweit sucht.

"The Darkest Gold - Die Gefangene"

Auch ein goldener Käfig ist immer noch ein Käfig ... Das weiß die junge Auren nur zu gut. Sie lebt bei König Midas in einem eigenen Trakt im Schloss von Hohenläuten. Die Burg ist so anders als die Herrschersitze der anderen Königreiche von Orea. "Goldene Fußböden. Goldene Fensterrahmen, Teppiche, Gemälde, Wandbehänge, Kissen, Kleidung, Geschirr, Rüstungen, sogar ein kleiner Singvogel ist zu leblosem Glanz erstarrt. So weit das Auge reicht, besteht alles aus Gold, Gold, Gold, inklusive der gesamten Infrastruktur des Palastes. Jeder Stein, jede Stufe, jede Säule." Und auch Auren wurde einst goldgeküsst. Nun ist sie König Midas' Liebling, seine Favoritin und zugleich eine Kuriosität.

Für Außenstehende, vor allem aber für Midas' Gattin, ist Auren nur seine goldene Hure, aber für Midas ist sie mehr. Immerhin war sie schon bei ihm, bevor er König wurde. Sie war bei ihm, als sie nur einander hatten. Er hat ihr damals versprochen, dass er für ihre Sicherheit sorgen würde. Und das hat er getan. Obwohl sie ihre Freiheit opfern musste, ist sie sicher - bis Krieg und Verrat das goldene Schloss erreichen. Bis Aurens Vertrauen in Midas erschüttert wird. Bis sie die Monster kennenlernt, vor denen er sie schützen sollte ...

"The Darkest Gold - Die Verräterin"

Gold kann blenden, Lügen können binden ... Auren ist ihrem goldenen Käfig entkommen. Nach zehn Jahren hinter den Mauern von König Midas' Schloss konnte sie endlich die Freiheit kosten - nur um direkt wieder in Gefangenschaft zu geraten. Nun befindet sie sich in den Fängen eines feindlichen Königs, ist allein inmitten seiner Armee. Diese Armee wird angeführt von einem Mann, der für seine Grausamkeit und seine tödliche Effizienz auf dem Schlachtfeld bekannt ist. Und das ist noch nicht einmal das Schlimmste. Denn Kommandant Riss ist nicht einfach nur ein Mann. Er ist ein Fae, ebenso trügerisch wie verführerisch. Und er droht Aurens gefährlichstes Geheimnis zu entlarven.

Weiß doch einzig König Midas, dass Auren in Wahrheit ebenfalls eine Fae ist. Von ihr geht ungeheure Macht aus. In den Fängen seiner Feinde könnte Auren allerdings zu Midas' Untergang werden. Hat Auren doch die Möglichkeit, den Herrscher zu zerstören. Doch dafür müsste sie ihn verraten. Und dazu ist Auren nicht bereit; selbst dann nicht, als sie die Wahrheit erfährt, warum Midas sie einst auserwählte und schließlich zu seinem Besitz machte. Auren hat schwer zu kämpfen. Sprechen Herz und Verstand doch längst nicht mehr die gleiche Sprache ...

Ein Fantasy-Highlight, das größte Seltenheit im Bücherregal hat

Unterhaltung mit absolutem "Wow!"-Effekt - für den Leser gibt es kaum ein schöneres, berauschenderes, überwältigenderes Geschenk als die Romane von Raven Kennedy. Diese bedeuten nämlich eine Lektüre voller Spannung, Emotionen, Magie und Sex-Appeal - kurzum: fernab von jeglicher Langeweile und vom Mainstream. "The Darkest Gold" ist Pflicht für jeden Fantasyleser. Einen Genuss wie mit "Die Gefangene" und "Die Verräterin" hat man

garantiert noch nie in die Hände bekommen. Doch das ist erst der Anfang. Mit "Die Geliebte" (Sept. 2023), "Die Kämpferin" (Dez. 2023) und "Die Befreite" (April 2024) nimmt Kennedys Reihe ihre Fortsetzung. Und eines ist dabei ganz klar: Bei jedem weiteren Buch wird die Autorin noch eine Schippe obendrauf setzen! Also, ab in die nächste Buchhandlung, Band eins und zwei gekauft, die anderen schon bald vorbestellt!

Wenn Fantasy, dann unbedingt aus Raven Kennedys Feder. Die "The Darkest Gold"-Saga der US-amerikanischen Autorin ist eine noch nie dagewesene Sensation auf dem Literaturmarkt. Band eins, "Die Gefangene", und Band zwei, "Die Verräterin", haben absolute Bestsellerqualitäten. Diese gehören zu DEN Must-reads 2023. Was diese Neuerscheinung so sehr unterscheidet von der breiten Masse? Diese ist echt sexy, ungewöhnlich originell, sehr, sehr spannend und überraschend auf jeder Seite. Da kennt die Begeisterung noch Stunden nach der Lektüre kein Ende!

Susann Fleischer 24.07.2023

Quelle: www.literaturmarkt.info