

Überragende , brillianteste Hollywood-Blockbusterfantasy zwischen zwei Buchdeckeln

Schattenjägerin Emma Carstairs hat ihre Eltern gerächt - ihr verhasster Widersacher Malcolm ist durch ihre Hand gestorben -, doch sie findet keinen Frieden. Emma befindet sich in einer ziemlich schlimmen Zwickmühle. Und ihre Gefühle fahren Achterbahn. Denn aus der Freundschaft zu ihrem Parabatai Julian ist Liebe geworden. Nach den Gesetzen der Schattenjäger hat eine Beziehung zwischen zwei Parabatai tödliche Konsequenzen. Um Julian und sich zu schützen, lässt sich Emma ausgerechnet auf Julians Bruder Mark ein. Mark, der fünf Jahre bei den Feenwesen lebte und dessen Loyalität nicht wirklich geklärt ist. Mark weiß nun vielleicht, wo sein Platz ist, aber noch immer nicht, wo sein Herz hingehört. Zwischen Liebe und Freundschaft, neuen Bekannten und alten Freunden, unerwarteten Feinden und Gefährten versucht sich die Gruppe ihren Weg zu bahnen.

In der Unterwelt herrscht Unruhe: Die Feen mussten sich nach dem Dunklen Krieg harten Bedingungen beugen und begehren auf. Da erfährt Mark, dass sein Freund Kieran von Feenkönig des dunklen Hofes zum Tode verurteilt wurde. Er muss ihn retten. Also macht er sich auf dem Weg ins Feenreich, und mit ihm Emma, Julian und Cristina. Am Ziel angekommen, müssen sich die Schattenjäger einem Kampf stellen, der ihnen alles abverlangt. Insbesondere Emma, die in ihrem Gegner plötzlich ihren Vater erkennt. Ein Trugbild, ganz im Gegensatz zum Auftauchen von keinem Geringeren als Malcolm. Offenbar ist er dem Tod entkommen und will nun der Herrschaft der Schattenjäger ein endgültiges Ende bereiten. Und außerdem Menschen und Schattenwesen in die Finsternis stürzen. Emma muss all ihre Kräfte aufbieten, um ihn zu besiegen. Aber ist sie wirklich stark genug?

Aufgerieben zwischen den Intrigen des Feenkönigs und der unerbittlichen Härte jahrtausendealter Gesetze müssen Emma, Julian und Mark ihre privaten Sorgen vergessen und gemeinsam für all das kämpfen, was sie lieben. Bevor es zu spät ist und ein neuer Krieg ausbricht. Ob im Feenreich, in Alicante, London, Cornwall oder L.A. - abermals stehen Emma, Julian und die anderen vor gefährlichen Herausforderungen. Ein machthungriger Feenkönig, eine radikale Splittergruppe innerhalb des Rates sowie überraschend auftauchende Figuren halten die Schattenjäger in Atem und zwingen sie zu Bündnissen. Aber wem können sie vertrauen? Um das Schlimmste zu verhindern, schmieden Emma und ihre Freunde einen riskanten Plan - nicht ahnend, welcher hohen Preis sie bezahlen werden ...

Unterhaltung, die einer Sensation gleichkommt - die Geschichten aus Cassandra Clares Feder sind definitiv und ohne jeden Zweifel das Nonplusultra in der Fantasyliteratur. Ein spannenderes Lesevergnügen gelingt nur den wenigsten. Ab dem ersten Satz ihrer "Die dunklen Mächte"-Saga haut es einen glatt um. Sobald man "Lord of Shadows" aufschlägt und zu lesen beginnt, bekommt man sich partout nicht mehr ein vor lauter Lesebegeisterung. Zwischen zwei Buchdeckeln findet man Spannung und Emotionen in geballter Form. Die Autorin schreibt in einer anderen Liga als die meisten ihrer Schriftstellerkolleginnen. Ihre Romane sind Meisterwerke der Phantasie. Diese sprengen sämtliche Genrengrenzen. Außerdem versetzen sie einfach jeden in einen Leserausgleich. Clare sorgt, besser als jeder andere ihrer Zunft, für Fantasygenuss pur.

Cassandra Clare ist Amerikas Fantasy-Königin. Wie kaum jemand sonst sorgt sie für Lesekino mit absolutem "Wow!"-Effekt. In ihren Büchern stecken Magie und Phantasie im Übermaß. Von "Die dunklen Mächte" wird einem regelrecht schwindelig. Außerdem macht diese Trilogie ganz sprach- und atemlos. Band zwei, "Lord of Shadows", gehört definitiv zu den genialsten Leseerlebnissen, die man überhaupt in die Hände kriegen kann. Die Story stellt alles andere glatt in den Schatten.

Susann Fleischer 13.11.2017