

## Jackson bietet Thrilltime der Extraklasse

Ärztin Kacey Lambert glaubt anfangs an einen Scherz, als die Sprechstundenhilfe ihr sagt, dass sie die Zwillingsschwester einer Filmschauspielerin, die vor kurzem durch einen tragischen Unfall den Tod fand, sein könnte. Doch dann erkennt auch sie die auffällige Ähnlichkeit: dasselbe hässliche Gesicht, dieselben grünen Augen, dasselbe rotbraune Haar - ganz genauso wie die Frau, die schwer verletzt in die Klinik eingeliefert wurde und Kacey einen Schock versetzt. Als diese dann stirbt, ist der Kummer bei der engagierten Ärztin sehr groß. Doch statt der Sache auf den Grund zu gehen und das Rätsel zu lösen, überlässt sie - jedenfalls vorerst - diesen Fall Detective Regan Pescoli und ihrer Kollegin Selena Alvarez, die selbst knöcheltief in (privaten) Problemen stecken.

Als es allerdings kurz darauf weitere Tote gibt, die Kacey verblüffend ähnlich sehen, ist eines mehr als offensichtlich: All diese Frauen sind das Opfer eines gemeingefährlichen Mörders geworden und sie ist irgendwie darin verstrickt. Sie macht sich auf den Weg zu ihrer Mutter und hofft darauf, mehr von ihr über ihre Zeugung zu erfahren. Schließlich lässt sich nicht mehr leugnen, dass ihr Vater nicht ihr biologischer ist. Doch die resolute Frau will nichts preisgeben - keinen Namen und keine Details. Welches Geheimnis verbirgt sie vor ihrer Tochter? Diese Frage stellt sich auch Kacey. Um diesem Rätsel auf die Spur zu kommen, begibt sie sich in große Gefahr und riskiert sogar ihr Leben. Der Killer hat die junge Frau schon längst in seinem Visier und verfolgt einen äußerst perfiden Plan, um Kacey für immer auszuschalten ...

Spannung, die das Herz bis zum Hals schlagen lässt, und heiße Action, die alles andere in den Schatten stellt - Lisa Jackson ist einfach die Größte und geht ohne Zweifel zu den besten Thrillerautoren der Welt. Den neuerlichen Beweis legt sie mit "Zwillingsbrut" vor. Der Roman verströmt Adrenalin pur und explodiert beinahe vor lauter Nervenkitzel, sodass man sich nach der Lektüre richtig high fühlt. Vor dem Schmelzkern sollte man ein letztes Mal tief Atem holen, denn während der nächsten Stunden wird man nicht mehr dazu kommen. Schließlich ist der neue Fall für Detective Regan Pescoli und Selena Alvarez ein rasanter Ritt geradewegs in die Hölle. Hier wird der Leser mit seinen (inneren) Dämonen konfrontiert und mit einer Story, die geradezu bombastisch ist. Da bleiben keine Wünsche offen!

Was Agatha Christie für den (englischen) Krimi ist, ist Lisa Jackson für den Thriller in bester US-amerikanischer Manier. Sie schreibt Pageturner am laufenden Band und hat den Titel "Königin des Nervenkitzels" voll und ganz verdient. Hoffentlich geht Jackson niemals in Rente, denn ein Leben ohne ihre Thriller ist nahezu undenkbar.

Susann Fleischer 10.12.2012

Quelle: [www.literaturmarkt.info](http://www.literaturmarkt.info)