Dem Verbrechen auf der Spur

Kemal Kayankaya ist der wohl beste Privatdetektiv in Frankfurt. Er wird immer dann gerufen, wenn die Polizei nicht mehr weiterwei?. Sein neuer Fall f?hrt ihn geradewegs in das Diplomatenviertel. Die sechzehnj?hrige Tochter von Valerie de Chavannes ist spurlos verschwunden und ihre Mutter macht sich gro?e Sorgen. Marieke ist schlie?lich kein Kind von Traurigkeit und hat schon des ?fteren ?ber die Str?nge geschlagen. Wahrscheinlich ist sie mit einem ?lteren Mann zusammen, der sich als K?nstler ausgibt. Kayankaya glaubt anfangs, es mit einem einfachen Fall zu tun zu haben - doch dieses Mal irrt er sich, und zwar gewaltig. Schon bald h?ufen sich die Probleme und Frankfurts Ermittler Nr. 1 muss beweisen, was in ihm steckt.

Kompliziert wird die ganze Angelegenheit, als Kayankaya im ?bermut einen zweiten Fall annimmt. Der Maier Verlag engagiert den Privatdetektiv f?r drei Tage als Leibw?chter f?r Malik Rashid. Angeblich schwebt der Autor in gro?er Gefahr und auf der Buchmesse wird mit Angriffen religi?ser Fanatiker gerechnet. Schuld daran ist ein Roman, den Rashid k?rzlich geschrieben und ver?ffentlicht hat. Darin geht es unter anderem um den Umgang mit Homosexualit?t in einem arabischen Land. Auch hier glaubt sich Kayankaya auf der sicheren Seite. Doch stattdessen sticht er in ein Wespennest aus Mord, Vergewaltigung und Entf?hrung und ger?t unvermittelt in den Verdacht, gegen Geld ein Auftragskiller zu sein. Nun ist guter Rat teuer ...

Es gibt viele gute Frankfurt-Krimis, aber nur wenige, die den Witz und die Spannung von "Bruder Kemal" erreichen. Jakob Arjouni schafft gro?en Spa? zum Lesen und fesselt mit einer ausgekl?gelten Story, die absolute Spitzenklasse ist. Der deutsche Autor schreibt brillant von der ersten bis zur letzten Seite und setzt auch mit Kayankayas f?nftem Fall die Nerven unter Strom. F?r den Leser ist Arjouni wahrlich ein gro?er Gl?cksfall, denn er versteht es wie kein Zweiter, Literatur zu einem ungew?hnlichen Vergn?gen f?r alle Sinne zu machen. Der Frankfurter Privatdetektiv hat l?ngst Kultstatus und ist nicht nur als Ermittler eine unsterbliche Legende. "Bruder Kemal" ist ein Genuss, der nicht nur bei Hartgesottenen ungeheuer gut ankommt!

Susann Fleischer 03.09.2012

Quelle: www.literaturmarkt.info