

## Im Wirrwarr von Annikas Emotionen

Eine der erfolgreichsten schwedischen Krimireihen bewegt sich zielstrebig auf das Jubiläum der zehnten Folge zu. Mit "Wei?er Tod" erschien in diesem Fr?hjahr bereits der neunte Roman aus der Feder Liza Marklunds rund um die eigenwillige Journalistin Annika Bengtzon. Auf dem Klappentext scheint man schnell die Ursache f?r die Wahl des deutschen Titels gefunden zu haben: Es ist Ende November in Stockholm und nicht unweit von einem Kindergarten wird eine Frauenleiche im Schnee gefunden. Da diese Leiche ebenso wie mehrere Frauen vor ihr erstochen aufgefunden wird, ist sich Annika sicher, dass hierf?r ein Serienm?rder verantwortlich ist.

Doch wer glaubt, einen klassischen Annika-Bengtzon-Roman ? la "Olympisches Feuer" oder "Paradies" aus der Fr?hphase Liza Marklunds vor sich zu haben, der wird schnell eines besseren belehrt. Die Frauenmorde bilden lediglich einen marginalen Rahmen f?r die eigentliche Handlung des vorliegenden Romans. B?se Zungen k?nnten sogar behaupten, dass die Mordserie nur aus marketingtechnischen Gr?nden bzw. f?r die Gestaltung des Klappentexts in die Geschichte integriert worden ist. Doch die Fans von Annika Bengtzon werden gl?cklich dar?ber sein, da die privaten Entwicklungen Annika Bengtzons in "Wei?er Tod" im Mittelpunkt stehen und m?chtig vorangetrieben werden.

Nach dem Vorg?ngerroman "Kalter S?den" ist in Bengtzons Welt ein Zeitraum von mehr als drei Jahren verstrichen, in dem Annika und ihr zuvor von ihr getrennt lebender Ehemann Thomas wieder zueinander gefunden haben. Diesen Lebensabschnitt hatten die beiden gemeinsam mit ihren Kindern in den USA verbracht, wo Thomas seine Karriere als Mitarbeiter der schwedischen Regierung beschleunigen konnte. Zahlreiche Gesch?ftsreisen f?hren ihn auch nach der R?ckkehr nach Schweden weiterhin ins Ausland, wie auch diejenige in die kenianische Hauptstadt Nairobi, in der die Katastrophe geschieht: Thomas und einige weitere Teilnehmer einer internationalen Konferenz werden im Bereich der somalischen Grenze von Entf?hrern in Gewahrsam genommen!

Annika Bengtzons Gef?hlswelt beginnt mit dem Erhalt dieser schrecklichen Nachricht v?llig zu rotieren. Sie ist fortan auf der Suche nach allem - zum einen nach L?segeld, dessen Zahlung die schwedische Regierung verweigert, das sie aber f?r Thomas' Freisetzung ben?tigt, zum anderen nach einer Betreuung f?r ihre beiden Kinder, w?hrenddessen sie h?chstpers?nlich versucht, Thomas im Herzen Afrikas aus den Klauen seiner nicht zimperlichen Entf?hrer zu befreien. Vor allem aber ist Annika auf der Suche nach sich selbst und ihren Gef?hlen f?r Thomas. Auch nach der erfolgreichen Wiedervereinigung mit ihrem Ehemann ist sie sich sicher, dass er weiterhin nur wenige Gelegenheiten zum Seitensprung ausl?sst. Im Zuge der Extremsituation der Ungewissheit ?ber Thomas' Lage in Afrika wird Annika von ihren Gef?hlen ?berw?ltigt, woraufhin sie ihren Trieben freien Lauf l?sst.

Seit jeher werden Liza Marklunds Romane f?r die gute Recherchearbeit der dargestellten F?lle ger?hmt, was aufgrund ihrer eigenen journalistischen Erfahrung zumindest f?r die Schilderung von Annikas Arbeitsalltag nicht ?berraschend daherkommt. Im vorliegenden Fall gibt Marklund dar?ber hinaus sehr gut nachvollziehbare Einblicke in die Verhandlungsstrategien mit Entf?hrern bez?glich anstehender L?segeldzahlungen. F?r den Handlungsstrang im Lager der Entf?hrten wendet sie einen gelungenen erz?hltechnischen Kniff an, indem sie die Geschehnisse aus Thomas' Sicht als Ich-Erz?hler berichten l?sst. Dies intensiviert die drastisch geschilderten Vorkommnisse sogleich um ein Vielfaches.

Einmal abgesehen davon, dass der herausgebende Verlag mit dem irref?hrenden Titel sowie dem einleitenden Klappentext eine falsche F?hrte legt, erf?llt auch der neunte Roman mit Annika Bengtzon alle Anspr?che der Anh?nger. Annikas pers?nliche Situation entwickelt sich auf eine dramatische Art und Weise weiter, die mit dem ?berraschenden Schluss eine Steilvorlage f?r das Jubiläum und das sichere Erscheinen eines zehnten Bandes liefert. Zumindest wird sich ob dieser Aussicht die Gef?hlswelt von Annikas Fangemeinde nach dem Finale furioso wieder in Ordnung bringen lassen.

