

Wehe dir , wenn er dich schnappt

In Neuseeland gibt es keinen besseren Thrillerautoren als Paddy Richardson. Sein Roman "A Year to Learn a Woman" ist ein G?nsehautgarant par excellence und absolut fesselnd bis zur letzten Seite. Im Mai 2010 erschien das Buch unter dem Titel "Der Vogelbrunnen" im Droemer Verlag und liegt nun, knapp zwei Jahre sp?ter, in der Taschenbuchausgabe vor - versehen mit einem d?steren Cover, bei dessen Anblick man die Gefahr, die von diesem Thriller ausgeht, jederzeit sp?rt, und mit einem neuen Titel. "Der Frauenf?nger" ist geballter Nervenkitzel, der dem Leser kleine Stromst??e durch den K?rper jagt. Diese Lekt?re l?sst einem die Haare zu Berge stehen und ist die Ursache f?r so manchen vorzeitigen Herzinfarkt. Und das aus gutem Grund ...

Seit Wochen und Monaten beherrscht der Fall von Travis Crill die Medien und sorgt in ganz Neuseeland f?r eifrige Diskussionen ?ber eine h?rtere Bestrafung von Sexualstraft?tern. Allein der Gedanke, dass Travis jahrelang ein unbescholtenes Leben als erfolgreicher Anwalt f?hren konnte, um einmal im Jahr auf die Jagd nach Frauen zu gehen, f?hrt zum Aufschrei im Land. Auch das Interesse der freischaffenden Journalistin Claire richtet sich auf den Serienvergewaltiger - in ihren Augen ist er eine Bestie, die es verdient hat, f?r immer im Gef?ngnis zu schmoren. Doch als sie das Angebot bekommt, eine Biographie ?ber Travis zu schreiben, sind alle Bedenken ?ber Bord geworfen. Sie braucht dringend das Geld, um sich und ihre Tochter Annie wenigstens einigerma?en ein Leben ohne finanzielle Sorgen zu erm?glichen.

Nach dem Tod von Ehemann Alex steht sie vor einem Tr?mmerhaufen und wei? nicht mehr, wie es weitergehen soll. Sie glaubt nicht mehr an das Gute im Leben und Annie probt gerade den Aufstand. Die Besuche bei Travis im Gef?ngnis machen die ganze Angelegenheit nicht unbedingt leichter. Trotz des verzweifelten Versuchs, die Distanz zum Fall zu wahren, ger?t Claire w?hrend ihrer Recherchen in einen alles verschlingenden Sog aus Sex, Gewalt und Angst und f?hlt sich bald so hilflos wie noch nie zuvor. Bei einem pers?nlichen Interview mit Travis beschleicht die Journalistin ein beklemmendes Gef?hl: Ist es nur Zufall oder hat er tats?chlich ihr Sommerhaus und den Vogelbrunnen beschrieben? Claire wird von Angst erfasst und ahnt, dass Gefahr in Verzug ist. Und dann passiert das Unfassbare: Travis bricht aus dem Gef?ngnis aus und ihre Tochter Annie verschwindet spurlos ...

Eine d?monische Kraft geht vom Paddy Richardsons Worten aus. Der neuseel?ndische Autor nimmt den Leser mit seinem Triller "Der Frauenf?nger" gnadenlos gefangen und fesselt ihn mit einer Spannung, die f?r die Nerven ein echter H?rtetest ist. Der Roman ist ein wahres Meisterwerk an atemberaubender Dramatik, grandioser Sprachkraft und hohem literarischen Anspruch und bietet ein m?rderisches Vergn?gen, von dem man sich w?nscht, dass es niemals zu Ende gehen m?ge. Dieses Buch macht kurzen Prozess mit seinen Lesern: Nach der Lekt?re hat man zuk?nftig Angst im Dunkeln und an Schlaf ist vorerst gar nicht mehr zu denken. Und trotzdem f?hlt man sich einfach unglaublich gut unterhalten und kann es am Ende kaum erwarten, bis ein neues Werk von Paddy Richardson auf dem deutschen Buchmarkt erscheint.

Susann Fleischer 05.03.2012

Quelle: www.literaturmarkt.info