

Spannung aus Deutschland

Kommissar Bruno Kolb hat alle Hände vollzutun, als Jo Schiller eines Tages spurlos verschwindet und die Polizei vor R?tsel stellt. Es ist stadtweit bekannt, dass der Theaterkritiker kein Blatt vor dem Mund nimmt und in seinem Job gutes Geld verdient. Nicht zuletzt seine Lobeshymnen sp?len ihm Bares in seine leere Kasse, w?hrend seine b?sen Verrisse ihm bereits zahlreiche Feinde eingebracht haben. Als Kolb sich zwecks Spurensuche in Schillers Wohnung begibt, staunt der Ermittler nicht schlecht: Der Kritiker pflegte offenbar einen extravaganten Lebensstil. Da bleibt nur eine Frage: Mit welchem Geld? Um der Sache auf den Grund zu gehen, muss sich Kolb in tiefe Abgr?nde begeben, die ihm selbst fremd sind. Und er wei?, dass ihn nicht viel Zeit bleibt, denn alles spricht daf?r, dass Schiller Opfer eines Gewaltverbrechens geworden ist.

Brisant wird der Fall, als kurz darauf ein Jugendlicher vermisst wird. Kolb steht vor einem R?tsel, denn ein Zusammenhang scheint anfangs nicht zu bestehen. Erst sp?ter wird offensichtlich, dass beide Verschwundenen Kontakt zu einem dubiosen Politiker hatten. Ehe sich der Kommissar versieht, befindet er sich in einem Strudel aus Korruption, Gewalt und Gier. Politik ist ein dreckiges Spiel der M?chte, das Kolb in ernste Gefahr bringt. Die Jagdsaison ist er?ffnet - und Kolb das n?chste Opfer. Es sei denn, er kommt dem T?ter zuvor und bringt ihn schnellstm?glich hinter Gittern ...

Mit "Wildwechsel" legt Rainer W?rth seinen zweiten Kriminalroman vor und beweist damit, dass er seinen Stammplatz in der deutschen Literaturszene mehr als verdient hat. ?beraus spannend und wunderbar schr?g gestaltet sich die Geschichte, von der sich der Leser noch viele mehr in dieser Machart w?nschen wird. Mit ?berraschungen sollte hier jederzeit gerechnet werden, denn "Wildwechsel" ist alles, aber ganz sicher kein genretypischer Krimi. Und das ist auch gut so! Diesen deutschen Autor sollte man sich unbedingt merken, denn von seinen Romanen ist viel zu erwarten - vor allem aber spannungsgeladene Unterhaltung, die beim Leser zuweilen zu Atemnot f?hrt. Das ist Thrill-Time made in Germany: Nervenkitzel gemixt mit Wortwitz und Kurzweile. Mehr kann sich ein Leser nicht w?nschen.

Susann Fleischer 07.11.2011

Quelle: www.literaturmarkt.info