

Ein magisches Erlebnis für alle Sinne

Venedig zu Beginn des 16. Jahrhunderts: Für einen kurzen Moment bleibt Milla das Herz stehen, als sie eines Tages dem Gondoliere Luca begegnet. Sie fühlt sich wie magisch von ihm angezogen und denkt nur noch an ihn. Und auch er findet großen Gefallen an ihr - wenn auch aus völlig anderen Gründen. Nur mit ihrer Hilfe kann er den drohenden Untergang der Lagunenstadt noch rechtzeitig abwenden. Doch Luca birgt ein gefährliches Geheimnis, von dem niemand etwas ahnt. Einzig Milla scheint zu spüren, dass etwas nicht mit ihm stimmt. Als sie ihn kurze Zeit später wiedersieht, geschieht das Unfassbare: Luca umfließt ein blaues Licht. Anfangs glaubt Milla an eine Sinnestäuschung, bis sie die Wahrheit über Luca und mehr über sein Leben erfährt.

Magie ist ein wichtiger Bestandteil von Lucas Leben. Er ist der Anführer der Wasserleute - und damit Millas größter Feind. Einst bestand ein Pakt zwischen Feuer- und Wassermenschen. Aber seit dieser gebrochen wurde, bekriegen sie sich. Für Milla, die Tochter des Feuerkopfs Leandro, bedeutet dies eine Katastrophe, denn sie ist längst Hals über Kopf in Luca verliebt. Doch sie ist eine Cessi und gewillt, für ihr Glück zu kämpfen. Und das muss sie auch, denn Venedig ist in großer Gefahr! Ihren Vater kann sie in ihrer Not nicht zu Rate ziehen. Vor fünf Jahren ist er spurlos verschwunden und niemand weiß, ob er überhaupt noch am Leben ist. Doch vielleicht hilft ihr der seltsame Brief, den sie vor kurzem zufällig gefunden hat, weiter!

In diesem findet Milla Hinweise, wo die gläserne Gondel versteckt ist, hinter der alle her sind. Doch Leandro spricht - bzw. schreibt - in Rätseln. Nur mit Lucas Unterstützung kann sie Venedigs Rettung endlich auf die Spur kommen. Doch die Zeit arbeitet gegen die beiden. Der drohende Überfall durch die Feinde der Lagunenstadt nähert sich mit großen Schritten. Aber Milla ist nicht bereit, Luca die gläserne Gondel auszuhändigen - obwohl ihre Gefühle für ihn stürmisch und tief sind. Doch was will er wirklich von ihr? Eine von vielen Fragen, die dem Mädchen durch den Kopf gehen. Als es zu einem schrecklichen Brand kommt, muss sich Milla entscheiden ...

Brigitte Riebe gehört mit zum Besten, was die (deutsche) Jugendliteratur derzeit zu bieten hat. Sie macht Gefühl und Spannung zu einem prickelnden Erlebnis, von dem man stundenlang gepackt wird und das leider wieder viel zu schnell vorbeigeht. Dazu zählt zweifellos auch "Feuer und Glas - Der Pakt" - ein Roman, der ganz hohe (Schreib-)Kunst ist und den Leser mit viel Herz und atemlosem Nervenkitzel verföhrt. Auch Erwachsene werden an diesem Schmelzer sehr große Freude haben. Dieses Buch spricht vor Leben und birgt eine dämonische Macht in sich, die von jedem Besitz ergreift, der sich diesem Genuss hingibt. Diesem Vergnügen kann man sich einfach nicht entziehen, denn hier werden alle Sinne verzaubert.

"Feuer und Glas - Der Pakt" ist einer der Romane, die dem Leser jede Menge an Spannung, Liebe und Leidenschaft bieten und nicht nur Jugendliche in den Bann ziehen. Brigitte Riebe ist eine großartige Autorin, die ganz, ganz große Klasse ist und überall Magie verbreitet. Vielen Dank dafür!

Susann Fleischer 25.06.2012

Quelle: www.literaturmarkt.info