

Die Omas sind los!

Gudrun Pausewang zählt seit Jahrzehnten zu Deutschlands bekanntesten und beliebtesten (Kinderbuch-)Autorinnen, die mit wundervollen Geschichten ihre kleinen Leser immer wieder aufs Neue verzaubern. Welche Magie in ihren Geschichten steckt, wird in "Die Oma im Drachenbauch und andere Omageschichten" deutlich. Zwölf fantastische Geschichten zeugen von Pausewangs einzigartiger Erzählkunst und blenden für kurze Zeit das normale Leben aus. Da ist Spaß bei der Lektüre garantiert.

Wie der Titel des vorliegenden Buches erahnen lässt, stehen in den Geschichten die Großmütter im Mittelpunkt, die grundverschieden sind und trotzdem (oder gerade deshalb) dem Leser einmalige, zauberhafte Momente schenken. Der (Lese-)Spass steht im Vordergrund, wenn erzählt wird, wie eine Oma plötzlich immer jünger und jünger wird, nachdem sie von einem Blitz getroffen wurde. Eine andere Oma liebt gute Romane so sehr, dass sie alles um sich herum vergisst - sogar Gespräche mit ihrem Mann und das Essen. Doch dann stellt ein Anruf aus Feuerland ihr Leben komplett auf den Kopf: Ihre Tochter ist schwanger - mit Drillingen. Eine Oma ist eine echte Hypochonderin und macht mit eingebildeten Erkrankungen ihrer Familie das Leben schwer. Außerdem trifft man auf den 112 Seiten dem Fliegenden Holländer, der Oma Solveig auf seinem Schiff ein neues, interessanteres Leben bietet, und dem bösen Wolf, der von Rotkeppchens Oma liebevoll aufgepopelt wird. Bei so vielen aufregenden Omageschichten findet sich für jeden eine Lieblingsgeschichte, von der man einfach nicht genug bekommen kann.

Das Cover von "Die Oma im Drachenbauch und andere Omageschichten" lässt erahnen, dass man mit Gudrun Pausewangs neuestem Kinderbuch ein kleines Juwel in den Händen hält. Die Geschichten sprechen vor Witz und Hintersinn und sind herrlich schräg. Man begegnet "normalen" Menschen und fantastischen Wesen und fühlt sich beim Lesen wie in einer aberwitzigen Zwischenwelt, in der einfach alles möglich ist. Bei so viel Ideenreichtum, die Pausewang hier an den Tag legt, ist kurzweilige Unterhaltung von der ersten bis zur letzten Seite garantiert.

Dies liegt nicht zuletzt an Henning Lohleins großartigen Illustrationen, die die Andersartigkeit einer jeden Geschichte perfekt einfangen. Die in schwarz und weiß gehaltenen Bilder haben mindestens genauso viel Charme und sind ähnlich liebevoll wie das unwiderstehliche Cover. So erweist sich "Die Oma im Drachenbauch und andere Omageschichten" als ein großer Lesespaß, der gleichermaßen zum Betrachten und Verweilen einlädt. Einfach toll!

Susann Fleischer 16.08.2010

Quelle: www.literaturmarkt.info