

Teenager und ihre dunklen Geheimnisse

New York, 2118: Im höchsten Wolkenkratzer der Welt leben die Reichen oben und die Armen unten. Hinter der glänzenden Fassade des Towers verbirgt sich ein Netz aus Intrigen. Avery liegt die Welt zu Füßen - wortwörtlich, denn sie lebt im obersten Stockwerk des Hochhauses. Ihr Leben scheint perfekt. Doch ein quälendes Geheimnis zerreißt sie mit jedem Tag ein bisschen mehr: die verbotene Liebe zu ihrem Bruder Atlas. Niemand darf davon jemals erfahren, weder ihre besten Freundinnen Leda und Eris noch der faszinierende Watt aus den unteren Etagen. Avery ahnt nicht, dass ihre Freunde weitaus gefährlichere Geheimnisse hüten. Und dass ihre Welt schon bald wie ein Kartenhaus in sich zusammenfallen wird. Lgen werden offenbart und es kommen schreckliche Wahrheiten an die Oberfläche.

Da ist zum Beispiel Leda. Alle, auch Avery, glauben, dass Leda im Sommer ihre Großeltern besuchte. In Wahrheit war sie wegen ihres Alkoholproblems in einer Entzugsklinik. Endlich zurück droht Leda erneut ihrer Sucht zu erliegen. Sie will ihre Sehnsucht nach Atlas in Champagner ertrinken. Denn sie liebt ihn, seit die beiden sich während der Winterferien in Aspen näher gekommen sind. It-Girl Eris hat mit anderen Problemen zu kämpfen. Ihr Vater ist gar nicht ihr Vater. Sie ist das Ergebnis eines Seitensprungs und fllt tief, als sie in eines der unteren Stockwerke ziehen muss. Doch sie will die Fassade der reichen Erbin um jeden Preis aufrechterhalten. Das scheint allerdings unmöglich. Dann wird zu allem Überfluss Eris auch noch mit ihrem leiblichen Dad konfrontiert.

In dem Wolkenkratzer leben außerdem Watt und Rylin. Beide leben in den unteren Stockwerken, weit entfernt von Avery und ihren Freunden. Sie haben nicht viel Geld, wissen aber trotz ihrer Armut zu feiern. Einen anderen Ausweg aus ihrer Situation wissen Watt und Rylin nicht. Denn wer unterhalb des 300. Stockwerks wohnt, hat kaum noch Hoffnung. Als sie in die Welt der Schönen und Reichen gezogen werden, verlieren sie nicht nur ihr Herz. Eine Party in Averys Penthouse wird ihrer aller Leben für immer verändern. Einer von ihnen wird in den Tod stürzen. Einer von ihnen wird zum Mörder werden ...

Unterhaltung, die Mädchen ab 14 Jahren sowie Frauen im Alter von 30+ nicht nur ganz glücklich macht, sondern außerdem so schwindelig wie nichts anderes - die Romane aus Katharine McGees Feder sind so genial, dass diese einen glatt umhauen. "Beautiful Liars" steckt voller Spannung, Emotionen und Glamour. Nach nur wenigen Sätzen versinkt man in eine Glitzerwelt, hinter deren Fassaden alles ganz anders ist, als es auf dem ersten Blick erscheint. Die US-amerikanische Autorin versteht das Schriftsteller geradezu meisterlich. "Verbotene Gefühle" ist der Beweis, dass sie zu den Großen in ihrer Zunft gehört. Von ihren Geschichten geht eine immens hohe Suchtgefahr aus. Man kann einfach nicht genug kriegen. McGee kann schreiben, und zwar so betörend schön wie kaum eine andere.

"Beautiful Liars" - ein Juwel der Jugendliteratur. Katharine McGee gelingt ein Lesehighlight mit absolutem "Wow!"-Effekt. "Verbotene Gefühle" liest sich, als hätten Sara Shepard ("Pretty Little Liars") und Cecily von Ziegesar ("Gossip Girl") die Story geschrieben, nur noch herzerreißender, noch glamourser, noch gefährlicher. Kein Wunder, dass die Lesebegeisterung partout kein Ende nehmen will.

Susann Fleischer 23.10.2017

Quelle: www.literaturmarkt.info