

Schutz eines Schutzlosen

Henner Voss mag Bernward Vesper. Allem Gegensätzlichen zum Trotz. Auch Gegensätze machen Gemeinsames möglich. Bernward Vesper mochte Henner Voss. Mehr noch als der Voss den Vesper. Der unbändig und unabhängig auftretende Vesper war ein Abhängiger, Ängstlicher, Anhänglicher. Der Ungeschützte suchte und brauchte Schutz. Ein Schutzloser war der Junge als Kind des Nazi-Schriftstellers Will Vesper. Ein Schutzloser ist der Mann, der mit Gudrun Ensslin liiert ist. Wenn, dann bot dem "dissozialen" Quälggeist und intellektuellen Querulanten die Freundschaft mit Voss Schutz. Wie die gemeinsamen, vier Jahrzehnte zurückliegenden Tage waren, was das Freundschaftliche in der Begegnung, das Dauernde der Freundschaft hat Henner Voss im nun publizierten Erinnerungsbuch "Vor der Reise" mitgeteilt.

Langsam gelesen, ist das Buch in zwei Stunden gelesen. Um die ist es wahrlich nicht schade. Voss erzählt von Momenten des Lebens, die er im Moment des Erlebens mehr oder weniger verflucht hat. Von Momenten des regsten, heftigsten, stärksten Lebens. Wieder und wieder ausgelöst, inszeniert von Bernward Vesper, der absichtsvoll, unabsichtsvoll als exaltierter Extremist auftrat und so gesehen wurde. Voss' Erinnerungen, frei von Erklärungen und Verklärungen, erklären durch straff geschilderte Ereignisse von der Zuhmung "oder nicht" des Widerspenstigen. Der Erinnernde erzählt Episoden, keine Lebensgeschichten. Auch so wächst das Interesse an den Biographien von Vesper und Voss, nicht jedoch das Verlangen, jedes Detail zu erfahren. Mit Sinn für Anekdotische wiedergegeben, ist die anziehend-abstoßende Freundschaft voll der Fragen, die unbeantwortet bleiben. Weil der Autor keine Antworten hat, haben kann, geben will. Kein "bles Gefühl, mit den Fragen allein zu sitzen. So sind sich Leser, Henner Voss und Bernward Vesper "nger nah. Vereint durch die Fragen: Weshalb mag ich die, mag ich den? Weshalb diese Freundschaft, weshalb jene? Oder auch nicht.

Bernd Heimberger 04.09.2005

Quelle: www.literaturmarkt.info